

## Bando e regolamento del Premio

### Art.1

Il "Teatro Sancarluccio" e "L'Ascolto" indicano il premio "RagazzInArte" indirizzato agli studenti della *scuola elementare, della scuola media inferiore e superiore, e agli studenti universitari*.

### Art.2

Gli studenti devono presentare per la

- Sezione **RECITAZIONE**: I candidati possono scegliere di partecipare con un monologo, un dialogo, o una scena tratta da testi teatrali in vernacolo o in lingua, editi o inediti, dalla durata non superiore ai 15" . Inoltre devono inviare notizie relative al candidato o eventuali candidati; scuola o università di appartenenza; testo scelto.

- Sezione **SCRITTURA CREATIVA**: I candidati possono scegliere di partecipare con qualsiasi tipologia di testo, purché inedito. Inoltre occorre inviare notizie relative al candidato; scuola o università di appartenenza; breve sinossi dell'opera completa; copia dell'opera completa;

- Sezione **ARTI VISIVE**: I candidati possono scegliere di partecipare con opere **pittoriche, disegni, o fumetti**.

Le opere possono essere anche riproduzioni di originali, purché sia evidente l'estro creativo del candidato.

Ogni candidato può partecipare con un numero max di 4 opere. Inoltre deve inviare notizie relative al candidato; scuola o università di appartenenza; fotografia delle opere; titolo delle opere ed eventuale breve sinossi.

### Art.3

Per ogni sezione verrà assegnato il primo premio. Per la sezione recitazione, il vincitore parteciperà GRATUITAMENTE ad un seminario di formazione dell'attore organizzato **dall'Ascolto**, per l'anno accademico 2012\_2013

A tutte le scuole che parteciperanno sarà consegnato attestato di partecipazione.

### Art.4

Coloro che intendono partecipare devono inviare domanda su apposito modello allegato, all'indirizzo di posta elettronica [ragazzinarte@tiscali.it](mailto:ragazzinarte@tiscali.it) entro e non oltre il 20 Novembre 2011. Oppure è possibile consegnare il materiale cartaceo presso la sede dell'Ascolto, in Vico Pazzariello, 16 Napoli o presso il Teatro Sancarluccio, in Via San Pasquale a Chiaia, 49 Napoli.

### Art.5

Una giuria formata da **professionisti del settore**, esaminerà il materiale inviato dai candidati.

**Pina Cipriani** (*Attrice, Cantante, Fondatrice del Teatro Sancarluccio*)

**Egidio Mastrominico** (*Direttore Artistico del Teatro Sancarluccio*)

**Prof.ssa Rosa Montano** (*Cantante - Docente di conservatorio*)

**Prof.ssa Lucia Stefalli Cervelli** (*Sociologa, drammaturga, attrice, regista, docente di Arte e comunicazione scenica, fondatrice de "L'Ascolto"*)

**Gianluca Masone** (*Attore, regista, drammaturgo, insegnante di dizione, recitazione e tecniche della comunicazione, Presidente de "L'Ascolto"*)

**Prof. Aurelio Spataro** (*Docente, responsabile tecnico audio/luci, vice presidente de L'Ascolto*)

**Alessia De Vito** (*Attrice, cantante, esperta di Arte Scenica*)

**Pasquale Di Matteo** (*Musicista, scultore di Portali in legno*)

**Giovanni Cardiero** (*M° d'Arte Presepiale*)

### Art.6

La partecipazione al premio è **GRATUITA**.

### Art.7

Le esibizioni avranno luogo al **Teatro Sancarluccio** nell'ambito della rubrica "**SorseggiandAutore**"

### Art.8

Ogni candidato prescelto dovrà essere presente anche durante le esibizioni e le esposizioni degli altri prescelti, in modo da avere la possibilità di confrontarsi con altre realtà artistiche e culturali.

### Art.9

Per ogni sezione, i candidati prescelti dovranno provvedere autonomamente a materiali e costumi utili per l'esibizione teatrale e per l'esposizione.

### Art.10

L'ammissione al premio e il calendario delle esibizioni o esposizioni verranno comunicate entro il 30 novembre 2011

### Art.11

E' fatto obbligo ai candidati prescelti a partecipare a tutti gli incontri di cui l'art. 8

